

BẢNG ĐẶC TẢ, ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I NĂM HỌC 2024-2025

MÔN: NGHỆ THUẬT- PHÂN MÔN MĨ THUẬT 9 – THỜI GIAN LÀM BÀI: 45 PHÚT

I. BẢNG ĐẶC TẢ

Nội dung kiểm tra	Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá
Mĩ thuật ứng dụng	<p>1. Yếu tố, nguyên lí tạo hình: Yếu tố tạo hình: - Hình, mảng, màu sắc, đậm nhạt. Nguyên lí tạo hình: - Cân bằng, tương phản, lặp lại, nhịp điệu, tỉ lệ, hài hoà.</p> <p>2. Thể loại: - Thiết kế thời trang.</p> <p>3. Hoạt động thực hành và thảo luận: - Thực hành sáng tạo, tạo sản phẩm thiết kế trang phục. - Hiểu được tính ứng dụng của sản phẩm.</p> <p>4. Định hướng chủ đề: - Kỹ thuật và chất liệu.</p>	<p>1. Nhận biết: Biết được cách tận dụng trang phục đã qua sử dụng tạo sản phẩm thời trang mới.</p> <p>2. Thông hiểu: - Tạo được sản phẩm thời trang đơn giản từ trang phục đã qua sử dụng.</p> <p>3. Vận dụng: Vận dụng kiến thức, kĩ năng của bài học để thiết kế được trang phục.</p> <p>4. Vận dụng cao: Chia sẻ được ý nghĩa của việc tận dụng trang phục đã qua sử dụng vì sự phát triển bền vững.</p>

II. ĐỀ KIỂM TRA

UBND HUYỆN NÚI THÀNH
TRƯỜNG THCS NGUYỄN DUY HIỆU

KIỂM TRA GIỮA KỲ I - NĂM HỌC 2024-2025
MÔN: NGHỆ THUẬT - PHÂN MÔN MĨ THUẬT 9
Thời gian làm bài: 45 phút

(

1. Nội dung đề:

Hãy tạo sản phẩm thời trang từ trang phục đã qua sử dụng của cá nhân.

2. Yêu cầu:

- Hình thức: Thiết kế thời trang.
- Chất liệu, vật liệu: Trang phục đã qua sử dụng hoặc vải vụn,...
- Kích thước: tùy ý

III. HƯỚNG DẪN CHẤM

Nội dung	Tiêu chí đánh giá
Mỹ thuật ứng dụng	<ol style="list-style-type: none">1. Tạo được trang phục từ chất liệu đã qua sử dụng.2. Lựa chọn màu sắc, yếu tố tạo hình để tạo được họa tiết trang trí có tính thẩm mỹ cao3. Sản phẩm có tính ứng dụng .4. Thể hiện được vẻ đẹp của sản phẩm.5. Lan tỏa được vẻ đẹp của trang phục tái chế đến với mọi người.

Nội dung kiểm tra đánh giá	Hướng dẫn đánh giá
	<p>Đạt: HS đạt được ít nhất 3 tiêu chí (1,2,3) trở lên.</p> <p>Chưa đạt: HS chỉ đạt được tiêu chí 1, tiêu chí 2 hoặc cả hai tiêu chí 1 và 2 trong bảng tiêu chí đánh giá.</p> <p>Đối với HSKT hòa nhập:</p> <p>Học sinh chỉ cần đáp ứng được 2 tiêu chí là ĐẠT</p>

IV. PHIẾU ĐÁNH GIÁ

NỘI DUNG	MỨC ĐỘ ĐÁNH GIÁ			
	1. NHẬN BIẾT (20%)	2. THÔNG HIỂU (25%)	3. VẬN DỤNG (40%)	4. VẬN DỤNG CAO (15%)
Quan sát và nhận thức thẩm mỹ	- Biết được một số yếu tố tạo hình: Hình dáng màu sắc của sản phẩm thời trang từ trang phục đã qua sử dụng.	- Hiểu biết về về chất liệu/vật liệu tạo sản phẩm thời trang từ trang phục đã qua sử dụng của cá nhân	- Thể hiện được hiểu biết về nguyên lí thiết kế tạo sản phẩm thời trang từ trang phục đã qua sử dụng.	- Thể hiện được thông tin giới thiệu về sản phẩm thời trang từ trang phục đã qua sử dụng của cá nhân.
	5%	5%	5%	5%
Sáng tạo và ứng dụng thẩm mỹ	- Biết cách tạo sản phẩm thời trang từ trang phục đã qua sử dụng dựa trên những ý tưởng tạo hình trong cuộc sống.	- Hiểu được cách tạo sản phẩm thời trang từ trang phục đã qua sử dụng của cá nhân.	- Tạo được sản phẩm thời trang thể hiện được việc vận dụng yếu tố, nguyên lí tạo hình: màu sắc, tỉ lệ, hài hoà...đảm bảo tính thẩm mỹ.	- Thể hiện được sự phù hợp về màu sắc, tỉ lệ, hài hòa trên sản phẩm thời trang
	10%	15%	30%	5%
Phân tích và đánh giá thẩm mỹ	- Giới thiệu được một số thông tin về sản phẩm thời trang từ trang phục đã qua sử dụng của cá nhân.	- Giới thiệu chất liệu thực hành tạo sản phẩm tạo sản phẩm thời trang từ trang phục đã qua sử dụng.	- Mô tả được vẻ đẹp của sản phẩm thời trang từ trang phục đã qua sử dụng của cá nhân thông qua sử dụng các yếu tố về vật liệu và màu sắc.	- Biết được tính ứng dụng của sản phẩm thời trang. - Giới thiệu được tính ứng dụng của sản phẩm thời trang tái chế. - Biết liên hệ trách nhiệm bản thân với việc phát huy giá trị tái sử dụng sản phẩm thời trang đã qua sử dụng trong cuộc sống.

	5%	5%	5%	5%
Xếp loại	Chưa đạt: < 50%			
	Đạt: > 50%			